

Kviz: Uvod u Informacijsku znanost (dio 1 i dio 2)

1. Pragmatičan pogled na Knjižničnu znanost, obilježen nastojanjima da se svrsishodno organiziraju zbirke građe i usluge, javlja se u godinama:
 - a. 1876.-1925.
 - b. 1876.-1901.
 - c. 1876.-1899.
2. U nastojanju da pridonese formalizaciji Informacijske znanosti kao akademske i znanstvene discipline, Knjižničarstvo je značajno pridonijelo:
 - a. organiziranjem zbirki
 - b. organiziranjem informacijskih institucija
 - c. organiziranjem teorijskih modela
3. Koji problem Knjižničarstvo nije uspjelo rješavati samostalno:
 - a. Kako nadzirati rast dokumenata
 - b. Kako nadzirati količinu publiciranih dokumenata
 - c. Kako nadzirati kakvoću pristupa i uporabe dokumenata i informacija
4. Tko se radio na zbližavanju Dokumentacije, Informacijske znanosti i Knjižničarstva na Sveučilištu Case Western:
 - a. Eugene Garfield, Geral Salton i Tefko Saračević
 - b. Jesse Shera, James Perry i Allen Kent
 - c. Jesse Shera, James Perry i Gerald Salton
5. Tko je predložio ideju 'grada znanja' tzv. Mundaneum:
 - a. Susan Briet i Paul Otlet
 - b. Paul Otlet i Henry LaFontaine
 - c. Henry LaFontaine i Susan Briet
6. Kome se pripisuje uvođenje sintagme 'Information Retrieval':
 - a. Calvinu Mooersu
 - b. Geraldu Saltonu
 - c. Claude E. Shanonu
7. Tko je razumijevao pojavnosti informacije kao stvari, procesa i znanja:
 - a. Paul Kantor
 - b. Michael Buckland
 - c. Nick Belkin
8. Izbacite uljeze koji ne pripadaju socio-psihološkim koncepcijama informacije shvaćene kao:
 - a. komunicirano znakovlje
 - b. promjena strukture u mozgu primatelja
 - c. fragmentirano znanje
 - d. sirov podatak
 - e. podatak sa značenjem
 - f. obrazac samo-organizirajuće kompleksnosti koji donosi značenje u kontekstu
 - g. obrazac znakovlja
9. Tradicionalni IR modeli usmjeruju se prema:
 - a. podudaranju
 - b. korisničkoj strani i interakciji
 - c. korisničkom zadovoljstvu
10. Koja su osnovna obilježja Informacijske znanosti prema mišljenju Tefka Saračevića:

- a. multidisciplinarnost, tehnologija i edukacija
 - b. interdisciplinarnost, tehnološki imperative i informacijsko društvo
 - c. interdisciplinarnost, edukacija i informacija
11. Akronim GLAM označuje:
- a. Globalno, Lokalno, Arhivističko, Medicinsko područje
 - b. Galerije, Knjižnice, Arhive, Muzeje
 - c. Galerije, Književnost, Akronime, Muziku
12. Koja najpoznatija svjetska organizacija okuplja knjižničarske i informacijske udruge i ustanove:
- a. CILIP
 - b. FID
 - c. IFLA
13. Akronim SDI označuje:
- a. Selektivni informacijski nered
 - b. Selektivnu diseminaciju informacija
 - c. Sekundarnu diseminaciju informacija
14. Akronim CAS označuje:
- a. Tekuću službu upozorenja
 - b. Službu za analizu sadržaja
 - c. Tekuću službu za analizu informacija
15. Međunarodni *Crime and Justice Research Institute* i njegova knjižnica u sastavu su:
- a. Ujedinjenih naroda
 - b. IFLA-e
 - c. Europske komisije
16. Označite društvenu zadaću koja nije izravno povezana s informacijskim ustanovama i uslugama:
- a. kulturni razvoj
 - b. vojni ciljevi
 - c. osobni razvoj i obrazovanje
 - d. zabava
 - e. gospodarstvo
17. Izdvojite društvenu vrijednost koja nije izravno povezana s informacijskim ustanovama i uslugama:
- a. intelektualne slobode
 - b. jednakost
 - c. socijalna pravda
 - d. lažne vijesti
18. Digitalna nejednakost odnosi se na nejednakopravnost među ljudima koji imaju pristup informacijskim izvorima i uporabi IKT-a i onih kojima je taj pristup onemogućen:
- a. Točno
 - b. Netočno
19. Kulturalna raznolikost se odnosi na usklađenu koegzistenciju i prožimanje različitih kultura:
- a. Točno
 - b. Netočno

20. Akronim CERL označuje:
- Komitet za znanstvena istraživanja
 - Konzorcij europskih znanstvenih knjižnica
 - Savjet za znanstvena istraživanja u Europi
21. Tko je 1960. osnovao Institut za znanstvene informacije (ISI)
- Brian Vickery
 - Eugene Garfield
 - K. Spärck-Jones
22. *Chartered Institute of Library and Information Professionals* u Velikoj Britaniji (CILIP) nastao je 2002. spajanjem:
- Institute of Information Scientists i ASLIB-a
 - Library Association i Institute of Information Scientists
 - Library Association i ASLIB
23. Prvi časopis koji je donosio radove iz knjižničarstva i knjižnične znanosti *Serapeum* pokrenut je u:
- Velikoj Britaniji
 - Francuskoj
 - Njemačkoj
24. Godine 1876. Melville Dewey pokrenuo je poznati časopis:
- Library Chronicle
 - Library Journal
 - Library Record